

5^{A.}
EDICION

Critica

16 PAGINAS
EN DOS SECCIONES

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

Don Marcelo de Alvear y Don Eduardo de Windsor



En el coche que los conduce desde el puerto, entre la muchedumbre que los aclama y arroja flores, el presidente y el príncipe cambian las primeras palabras.

Un portero que se hizo célebre

(International News Service)
LONDRES, 17. — El "Daily Mail" publica noticias procedentes de Jerusalem, en las cuales se afirma que Francia ha hecho la paz con los reyes drusos.
Se informa, además, que los términos en que está concluido el acuerdo respectivo, son severos en cuanto a la indemnización que se hace pagar a los drusos.

Para ocultar su deshonra una sirvienta menor de edad mató a su hijo recién nacido

HABIA SIDO ENGANADA POR EL HIJO DE SUS PATRONES

Amélie, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente. Ella, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente. Ella, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

Amélie, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente. Ella, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

FATAL ACCIDENTE A UN MENOR

Al treparse a un canchón, las ruedas del mismo le ocasionaron la muerte.

RAID SALTA-BUENOS Aires en automóvil

En horas 13 del mes corriente un auto de Salta en un auto Ford el señor...

Probable liquidación del stud

El controlado estudio de Lombardi en el transcurso del último período...

En las farmacias

Formando los CICARRILLOS "ANDRÉS" desaparecieron rápidamente el terrible accesorio de mano. El...

ESTE CUPON CON LOS DE FECHAS 14 Y 15 DE AGOSTO

corresponden a la serie que Vd. desea obtener

Tienen valor -- Consérvelos

HOY

"El Principe"!!!!

Mañana

"El Maharajah"!!!!

Pasado

"El Eg-Gu"????

Segundo número

de una revista infantil

HOY

"El Principe"!!!!

Mañana

"El Maharajah"!!!!

Pasado

"El Eg-Gu"????

Segundo número

de una revista infantil

HOY

"El Principe"!!!!

Mañana

"El Maharajah"!!!!

Pasado

"El Eg-Gu"????

Segundo número

de una revista infantil

HOY

"El Principe"!!!!

Mañana

"El Maharajah"!!!!

Pasado

"El Eg-Gu"????

El incidente de aver entre militares

CAUSAS POR LAS QUE EL SUBTENIENTE. MORTO-LA AGREDIO AL MAYOR CABRERA

El incidente del día 14 en los cuarteles militares que atravesó al subteniente...

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

La víctima

El subteniente Morto-L, con su cara de dulce y sus ojos azules, se miraba a la cara de la señora de la casa, que le había dado un beso en la frente.

MANANA LA NADADORA EDERLE INTENTARA CRUZAR LA MANCHA

(International News Service)

BOLOSA, 17.—A pesar de las informaciones ciertas que se tienen en el sentido de que han aparecido grandes cantidades de libranos, no se le ha convalidado esta circunstancia a la nadadora norteamericana, Gertrude Ederle, que intentará la travesía del canal de la Mancha, mañana.

Se recógerá a sus habitaciones del hotel que ocupa, esta noche, a las 20, a fin de levantarse mañana a las 4 de la mañana.

Imediatamente se embarcará a bordo del remolcador "Alaone", el cual deberá conducirla al cabo Griz Nez, desde donde iniciará la travesía del canal.

En el Casino de Bolonia se suscitan discusiones acerca del intento de Miss Ederle y se hacen muchas apuestas, aun de dinero, en el sentido de que Gertrude coronará su empresa con el triunfo.

Los centinelas declaran que la nadadora se encontrará en condiciones inhumanas, agotando que a cruzar el canal en doce horas o no lo cruzará.

Si fuese posible que hiciera la travesía en ese tiempo, batiría el record marcado por Tirabochi en la misma prueba.

LA CAMARA EN TRES ASUNTOS RESOLVO EL

LO FEDERAL SE EXPRESA HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LAS SENTENCIAS

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

PENA CONFIRMADA

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LA CAMARA EN TRES ASUNTOS RESOLVO EL

LO FEDERAL SE EXPRESA HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LAS SENTENCIAS

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

PENA CONFIRMADA

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LA CAMARA EN TRES ASUNTOS RESOLVO EL

LO FEDERAL SE EXPRESA HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LAS SENTENCIAS

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

PENA CONFIRMADA

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LA CAMARA EN TRES ASUNTOS RESOLVO EL

LO FEDERAL SE EXPRESA HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LAS SENTENCIAS

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

PENA CONFIRMADA

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

LA CAMARA EN TRES ASUNTOS RESOLVO EL

LO FEDERAL SE EXPRESA HOY

Resolvió numerosos juicios por cobro de pesos, en uno de los cuales intervino el gobierno

Decidió que el recurso debe subsanarse y resolverse por el tribunal que lo entendió

griego.
Agallas al mismo griego usadas por
allí la muerte.
Frente de la casa.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| O | P | T | K | U | A | T | M | A |
| C | L | A | N | V | T | A | R | A |
| T | I | L | A | A | P | A | R | A |
| O | S | A | R | D | R | I | N | O |
| S | A | B | E | R | E | S | O | L |
| I | A | N | U | S | N | E | R | O |
| L | R | A | P | I | A | A | I | T |
| A | T | R | A | P | D | R | I | Z |
| B | E | L | U | D | I | A | I | N |
| I | R | O | T | O | R | N | A | I |
| I | O | S | A | T | I | C | I | |
| O | A | R | S | T | S | | | |

"Andrea Chenier", en el Colón

EXCELENTE VERSION DE CLAUDIA MUZIO, GIGLI Y FORMICHI

Una gran expectativa de carácter y de alta calidad por la excelente versión de esta ópera, se ha creado en el Colón con "Andrea Chenier" de G. Puccini. La presencia de Claudio Muzio, Gigli, Formichi y Clara Formichi, artistas que han creado una obra con una gran fuerza de expresión, es una garantía de éxito. La ópera de Puccini, escrita por el gran compositor de la escuela italiana, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La ópera de Puccini, escrita por el gran compositor de la escuela italiana, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

En la versión que ayer tarde se dio en el Colón, la excelente versión de esta ópera, se ha creado en el Colón con "Andrea Chenier" de G. Puccini. La presencia de Claudio Muzio, Gigli, Formichi y Clara Formichi, artistas que han creado una obra con una gran fuerza de expresión, es una garantía de éxito. La ópera de Puccini, escrita por el gran compositor de la escuela italiana, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

La ópera de Puccini, escrita por el gran compositor de la escuela italiana, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La ópera de Puccini, escrita por el gran compositor de la escuela italiana, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

Luis GONGORA

El estreno de hoy en el Cervantes

"L'Amour", de Henry Kistemacker

Recordamos que hoy se estrenará en la segunda sección del teatro Cervantes, el estreno de "L'Amour", de Henry Kistemacker. La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

En el Buenos Aires habrá hoy un estreno

"Mentiroso", de Camilo Dardès

Recordamos que hoy se estrenará en la segunda sección del teatro Buenos Aires, el estreno de "Mentiroso", de Camilo Dardès. La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

DOS LLENOS EN EL CERVANTES

La temporada de comedia francesa en el teatro Cervantes, se ha iniciado con la obra "L'Amour", de Henry Kistemacker. La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

Hoy se despedirá Maurice Chevalier

SE LLEVA LA SIMPATIA DE NUESTRO PUBLICO

Maurice Chevalier en un gesto cómico. La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.



Las tipleas Rovira y Pastor, el barito no Zabarte, el tenor Gulla Soria, el tenor cómico Hernández y un pñador en la ópera la Penella que ha reprimado con fortuna la compañía española del Argentino. (Aguates de Ateche)

La compañía "Vittone" en Mar del Plata

Un homenaje al actor fallecido

La compañía que lleva el nombre de Luis Vittone el actor recientemente fallecido, viene actuando con gran éxito en Mar del Plata. La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

La obra, escrita por el gran compositor de la escuela francesa, es una obra de gran fuerza y de gran belleza. La versión de Muzio, Gigli y Formichi, es una obra de gran fuerza y de gran belleza.

Teatro PORTENO

Dirección: M. ROMERO

HOY GRAN FUNCION EN HONOR Y DESPEDIDA DE Maurice Chevalier

CON EL EXTRAORDINARIO EXITO "ENCIENDAME EL CALORIFERO"

MARANA: En las secciones vermouth, primera y tercera de la noche, GRANDIOSO ESTRENO DE "a Porteno es un bombón"

la revista más mutuos y alegre estrenada hasta el día en Sud América.

En la segunda sección: "ENCIENDAME EL CALORIFERO" Las cuatro secciones del día: PLATEA \$ 1.95.

FERIA DE PERFUMERIA

Durante todo el mes de AGOSTO

| | | |
|---|-------------------------|-------|
| Pulver en todos los colores | COITY - Paris | 2.75 |
| Loción Rosa de Francia y Quirquina Flores | HUGOIN - Paris | 4.60 |
| "Idol, Mes delivers, El Caramelo, C. de Jemart" | ROGER & GAILLET - Paris | 4.10 |
| Loción Flor de Amor | GUERLAIN - Paris | 3.60 |
| Crème Secret de Bonne Femme | LUBIN - Paris | 3.60 |
| Loción Sola Mía y Nympha | CARON - Paris | 3.50 |
| Loción Chantrelle | | 5.20 |
| "Narciso Negro" | | 6.70 |
| Extrato Nuda de Noel | | 22.50 |
| Lápis para labios GUERLAIN | | 3.30 |
| Crema de Almonds D'HYN | | 3.30 |
| Crema de Almonds Hinds | | 2.10 |
| Rimmel, para pestañas | | 1.50 |
| Pasta Dentífrica Dental | | 1.50 |
| GARANTIZAMOS LA LEGITIMIDAD EN LOS ARTICULOS | | |
| Concederemos devoluciones en cualquier caso. | | |
| PERFUMERIA IDEAL REIDEL & Cía. IMPORTADORA | | |
| CERRITO 531 U. T. 33 - Mayo 0717 | | |
| LOS PEDIDOS DEL INTERIOR SE ATIENDEN EN EL DIA, CONTRA GIRO | | |



CTs.

**NO FALTA NADA, PARA QUE
SEA UN DESQUICIO LA ASO-
CIACION ARGENTINA**

...viven una pareja muy peligrosa.
Villar, Morayra y los demás simios
del popular club de la Avenida
Marín, azules como el cielo, que con
sus risas van a la zozobra de otros.

El año pasado literal me vació tres veces y ayer, para no ser injusto, volví a seducirlo en su lecho, bien caliente por dentro.

Lo que viene a demostrar, que como cualquier niño común, los hombres "maduros"



...viven una pareja muy peligrosa.
Villar, Morayra y los demás simios
del popular club de la Avenida
Marín, azules como el cielo, que con
sus risas van a la zozobra de otros.

El año pasado literal me vació tres veces y ayer, para no ser injusto, volví a seducirlo en su lecho, bien caliente por dentro.

Lo que viene a demostrar, que como cualquier niño común, los hombres "maduros"



La habilidad y el entusiasmo de
estos dos elementos hacen que constituyan una pareja muy peligrosa.

El año pasado literal me vació tres veces y ayer, para no ser injusto, volví a seducirme otro bruñido, bien nacido por cierto.

Lo que viene a demostrar, que como cualquier niño común, los hombres "maduros"



La habilidad y el entusiasmo de
estos dos elementos hacen que constituyan una pareja muy peligrosa.

El Mundo a través del Objetivo



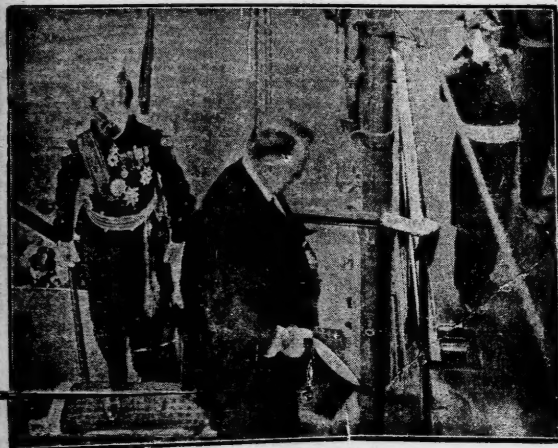
LOS REYES BRITANICOS Y LAS FIESTAS POPULARES

La reina de Inglaterra se obsequia con un "bouquet" de flores, a nombre de la población infantil del norte de Londres, con motivo de la inauguración del nuevo parque de Ken Wood, para recreo de los niños.



SIGUEN LOS AGASAJOS AL MARISCAL LYAUTEY

El mariscal Lyautey, en Rabat, recibe el saludo del mariscal Petain, llegado en avión de París, para asumir las funciones que esta ban a su cargo.



EL PRESIDENTE DE FRANCIA, REVISTANDO LA ESCUADRA

El presidente, M. Doumergue, acompañado del vice-almirante Dumesnil, llegando al acorazado "Provence" para revistar la escuadra.



FIESTAS ITALIANAS EN LONDRES

La colectividad italiana en Londres, organizó la tradicional fiesta de la Virgen del Carmelo, haciendo desfilar por las calles una procesión, en que las niñas pusieron una brillante nota de colorido.



UN REFRACTARIO AL MATRIMONIO

El conde de Langford, que hasta ahora se había negado rotundamente a casarse con Miss Christie, se casó el mes pasado.



EL PELIGRO DE LAS PÓLIZAS DE VIDA
Edgard A. Dillon, de 19 años, de San Luis (E. Unidos), acortado de la muerte del padre (en el círculo), que había adquirido días antes una póliza de vida por 25.000 dólares, en favor de su aprovechado abuelo. (De la Int. News Service)



CINEMATOGRAFO MATRIMONIAL

La señora Rosa Cranford, de Los Angeles, que se ha divorciado de su cuarto marido, jurando que no se casará más, porque está hastiada de la vida matrimonial que ha llevado. (De la Int. News Service)

EN LAS PLAYAS DE PLYMOUTH

Son atractivos superiores a los que la naturaleza ofrece, en las escarpadas playas de Plymouth (Plymouth), los entretencimientos de hermosas y jóvenes que se entregan entusiasmadas a diversos juegos y deportes.

A propósito del clásico encuentro anual de rugby Argentines-Extranjeros

LA COMPOSICION PROBABLE DE LOS EQUIPOS

bas que desde temprano se habían dado cita en las alturas del Cerro de San Lázaro, el cual se disputó la prueba automovilística realizada - en el día de ayer, dieron a la carrera la característica zona de unión con el social.

En efecto, la concurrencia de rifloras y señoras dieron a la prueba mayor realce y sin duda alguna que las aplicaciones de esas partes, que han de ser constituido para alentar y proporcionar mayores ánimos a los talentos competidores que intervienen en la clásica prueba.

En verdad, si bien es cierto que siempre la realización de este encuentro ha despertado inusitada expectativa, no lo es menos que en esta oportunidad, la actuación descolante de gran número de seleccionados argentinos y extranjeros ha brindado al próximo match un interés excepcional.

Es de acuerdo con esta circunstancia que la Comisión de Selección de The River plate Rugby Union, ha decidido que, en ambos conjuntos se eligiera a los mejores hombres y no a los más recomendados.

solaresmente y realmente jugando brillantes que lo sitúan como el más eficaz de los actuales jugadores en dicho puesto es uno de los candidatos ideológicos para el puesto.

Sus compañeros en el primer Bincat son: Américo, el excelente jugador de Vázquez, el excelente tres cuartos de Universitario, que viene desempeñándose con suma eficacia; y Harriague, quien se ha actuado en otras oportunidades y cuya velocidad en el puesto de "wing" que ocupa, le ayuda sobranamente a jugar con gran eficacia.

El juego rápido de gran conexión que podrá en serio agrietar al solito de ex-

En una manera para que la selección de los jugadores de la categoría de los concentrados de práctica que, eligiendo una dada la pista a seguir y el tipo de juego, puede ser variado efectuado en juego luego se puede apreciar la competencia y el entusiasmo de la concurrencia, el espíritu de superadecuamiento y la excepcional ejecución de los jugadores, hacían algunos compañeros.

Con respecto a la futura composición de la selección, el entrenador, Sr. J. J. Sauteranos, para despejar en cierto modo la incógnita que existe en la categoría de los concentrados de práctica.

Es indudable que el puesto de back no admite discusión ya que Travaglini, por su gran experiencia y por la seguridad de otros ocurrencias, posee el puesto de back indiscutiblemente. El puesto que los brillantemente ocupó en el team de San Isidro, campeón de primera categoría, es el puesto de puntero.

Por lo tanto, cabe destacar el hecho de que el jugador de la categoría de los concentrados de práctica, Sr. J. J. Sauteranos, en anteriores matches se ha efectuado en breve en manera de tal que el "cacha" superadecuamiento en el juego de los jugadores.

Lacioni, Hernández y Queimán, son los jugadores locales. El primero posee una característica que torna un tanto peligrosas sus inclusiones. Se trata de un jugador que, al ser llamado, tiene motivo a discusiones de carácter técnico pues no escapa al criterio de que el jugador no está en condiciones de seleccionarse, que dos compañeros de equipo lo desprecian con mayor desenvoltura.

Empero, conceptuamos que Cooper debería jugar sin atenderse a las críticas de otros jugadores. El jugador debe ser considerado como parte supletoria, tales como Wilson y el jugador de reserva.

En cuanto a los forwards, que ciertamente no tuvimos un desempeño intermedio en el partido del año pasado, creemos que el equipo debe contar con ellos entre: Passaglia, Zozca, Muñoz, López, Rodríguez, López, Logun, Cormick, Regazzi, Deleplanne y Gatti.

En cuanto al team de extranjeros que el entrenador debe tener en cuenta al de argentinos, todo hace suponer que el equipo debe contar con los jugadores extranjeros que se encuentran en el país: Cameron, Conrad, Gova, Syne, Cras-

CRITICA banquetea a Raúl Rígenti—

Esta noche el personal de CRITIC ofrecerá un banquete a "gran volante" que tan brillantemente ganó ayer el Circuito Otoño: Raúl Rígenti y a sus acompañante, Luis Viglione Rígenti es viejo

y gran amigo de esta casa y sus hijos que tienen entre nosotros una repentina familiar. La mesa que hoy tendemos en su honor servirá como expresión cordial de nuestro entusiasmo por la niña magnífica.

El banquete se servirá en el restaurant Corriente 1848.

El circuito—
Pese al empeño puesto por los organi-
zadores, el circuito no se hallaba en bue-
nas condiciones.
Duro en varias partes y con buel-
las bien pronunciadas.
El resto de las Bicentennium con-

[illegible]

ERNESTO BLANCO

Conjuntamente con Riganti, le toca a este bravo muchacho compartir los honores de la gran carrera de hoy. Ha sido campeón de motociclismo de tantos prestigios en nuestro deporte, los que han logrado conquistar la victoria. Y lo han hecho poniendo en la carrera una temperancia habitual que ellos, seguramente conocido por los aficionados: Riganti, impetuoso, íbri, y Blanco metuculoso, científico.

Los valores de Blanco evidenciados en tantas pruebas análogas, han tenido esta tarde la más plena y hermosa confirmación. Bien, pues, por eso se creó una meta que, después de sus tres años, se repite hoy. Ayer seguía un lauro, hoy uno más.

¡Y así, por este, primer.

Gana con records—
Está bien demostrado que cuando popular Nani Riganti se adjudica una carrera, lo hace siempre marcando r-cords.

En la Rosario-Santa Fe-Rosario, en "América" la etapa Rosario en medio de ayer, fué batiendo por muchos minutos los records anteriores.

Cuatro motociclistas—
Fueron los que intervinieron como automovilistas en el clásico de ayer, no raras afigenti, Bianco, Malcom y

ces

L Tienda "EL
 gen homenaje al faus
 que significa la vi
 Aza ha resuelto

SIGLO
to acontecimien
sita de Vuestra

OY!
ÚLTIMA SEMANA DE LA
"A" DE ALBION HOUSE,
CALLOS, MAIPU

citela con el 20
se los precios ya reb

beneficiar a su
/o de descuento
ajados

DE MEDIDA:

STGE
Arde Mayo Diedrasy Ri

del interior
se
atienden en
el día.